



**paicu & tanivu's dream,
Huang Yao-Tang,
140 x 140 cm,
Acrylic on Canvas,
2016**

2016年黃耀堂與許多國際藝術家合作進行「Paint A Future」國際藝術慈善行動，由世界各地偏鄉兒童繪畫自己的夢想，交由藝術家再次創作成為新的作品。

〈paicu & tanivu's dream〉在畫布上的一隅保留原先作品的童貞筆法，其他部分黃耀堂則是融合自己的風格，以顆粒媒材製造粗糙的質地，礫石的揮灑與弧線融合，醞釀出東方潑墨的氣息。

黃耀堂在色塊中參雜些許留白的線條，構圖上亦適當的運用厚重深色，使得作品不會一味地偏向輕柔，而是在堅毅與柔美之間達到平衡，也展示出身為建築師對每一寸畫布的運籌自如。

「Paint A Future」是展現夢想的行動，顏色漸變與留白製造出如夢似幻的空靈，象徵著對未來世界的期待與美好。沙粒質地的運用是此幅作品的巧妙之處，以真實立體的顆粒觸感一點一滴的編織成每個人心中的“夢”，誠如夢想的真諦：看似遙不可及，但付諸經年累月的實質努力，終有成真的一日。